

فیصل شہزاد کانیہ جاسوسی کارنامے

موت کا قہقہہ

منظہر کلیم ایم اے

جو انالا بھریری بستی اللہ بخش
بیٹے والہ تحصیل انتہائی ضلع مظفر گڑھ

یوسف برادرز پاک گیٹ
مٹانے

جو انالا سبر میر کی ہستی اللہ بخش
بیٹے والہ تحصیل کوئی ضلع مظفر گڑھ

مسلم اصفہانی کی کار انتہائی تیز رفتاری سے کالے گلاب
کے ہیڈ کوارٹر کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ اور فیصل
شہزاد اور ڈریکولا پھیلی نشست پر بے بسی کے عالم میں
بیٹھے تھے۔ یقینی موت کا انتظار کر رہے تھے۔ بس اب
اسے ان کی بد قسمتی ہی کہا جاسکتا تھا کہ وہ اپنے طور پر
ہوشیاری برتنے کے باوجود ایک بار پھر مسلم اصفہانی
کے پنجے میں پھنس گئے تھے اور انہیں یقین تھا کہ اس
بار مسلم اصفہانی نے ایک لمحہ ضائع کئے بغیر انہیں گولی
مار دینی ہے۔

تھوڑی ہی دیر بعد مسلم اصفہانی کی کار اُس پرانے
قلعے نما محل کے بڑے پھاٹک میں داخل ہو گئی۔ اور
مسلم اصفہانی کار کو اپنے مخصوص یورچ میں لیتا چلا گیا۔

ناشران ----- اشرف قریشی

----- یوسف قریشی

پرنٹر ----- محمد یونس

طابع ----- ندیم یونس پرنٹرز لاہور

قیمت ----- 10/- روپے



پورچ کے ارد گرد دو مسلح محافظ موجود تھے جیسے ہی
مسلم اصفہانی کی کار وہاں پہنچی وہ دونوں چوکنے ہو کر
مردب ہو گئے۔

مسلم اصفہانی تیزی سے کار کا دروازہ کھول کر باہر
نکل آیا۔ وہ دونوں محافظ اس کے باہر آتے ہی تیزی
سے اس کی طرف پکے۔

”بم سیکشن کے اپنچارج کو بلا لاؤ“ مسلم اصفہانی
نے پھاڑ کھانے والے لہجے میں ایک محافظ سے مخاطب
ہو کر کہا اور وہ اتنی تیزی سے واپس دوڑا جیسے اگر
اسے ایک لمبے کی بھی دیر ہوگی تو قیامت ٹوٹ
پڑے گی۔

مسلم اصفہانی کی نظریں پھلی نشست پر قید ان
تینوں پر جمی ہوئی تھیں۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ
انہیں کار سے باہر نکالنے کا دسک نہ لے گا۔ اور بم مار کر
کار سمیت ان کے پرچے اڑا دے گا۔ وہ ان سے بُری
طرح خوفزدہ تھا۔ اسے خطرہ تھا کہ اگر انہیں کار سے
باہر نکالا گیا تو کہیں یہ پھر نہ کچ نکلیں۔ حالانکہ بظاہر
اس کا کوئی امکان نہ تھا۔ مگر اس کے باوجود اس نے
ان کے خاتمے کے لئے اپنی قیمتی کار کی قربانی دینی

منظور کر لی تھی۔

تقریباً پانچ منٹ بعد ایک نوجوان تیزی سے دوڑتا
ہوا آیا اور مسلم اصفہانی کے سامنے مودبانہ انداز میں
جھک گیا۔ یہ بم سیکشن کا اپنچارج آصف تھا۔ اس کا
سیکشن بموں سے بلڈنگیں پُل اور شریں تباہ کرنے میں
ماہر تھا۔

”سنو آصف میں چاہتا ہوں کہ میری کار کو بم مار
اڑا دیا جائے“ مسلم اصفہانی نے آصف سے مخاطب
ہو کر کہا۔

”آپ کی کار کو“ آصف نے چونک کر کار کی طرف
دیکھتے ہوئے کہا اور پھر اس کی نظریں پھلی نشست پر
موجود ان تینوں پر جم گئیں۔

”ہاں میں ان تینوں کو کار سمیت ہلاک کرنا چاہتا ہوں“
مسلم اصفہانی نے بے چینی لہجے میں کہا۔

”مگر باس آپ کی کار تو بم پر دھک ہے۔ اسے خصوصی
طور پر بم پر دھک بنوایا گیا تھا“ آصف نے اُلجھے ہوئے
لہجے میں کہا۔

”تم احمق ہو آصف بم پر دھک تو یہ اس صورت
میں ہوتی ہے۔ جب اس کے تمام ٹیشے بند ہوں۔“

اب جب کہ کار کی اگلی نشست فصل ہوئی ہے۔ تم اسے ہم سے اڑا سکتے ہو۔ مسلم اصغہانی نے اگھر سے روئے لیجے میں کہا۔

مگر بس اس صورت میں بھی صرف کار کا اگلا حصہ ہی تباہ ہوگا۔ پچھلے حصے کے شیشے چونکہ بند ہیں اس لئے وہ بدستور ہم پر دت ہی رہے گی۔ آصف نے جواب دیا۔

”اور اس بات کا تو مجھے خیال ہی نہیں آیا۔ میں تو دراصل یہ چاہتا تھا کہ ان شیطانوں کو کار سے نکالے بغیر ہی موت کے گھاٹ اتار دوں۔ کیونکہ مجھے یقین ہے کہ ایک بار یہ کار سے باہر نکل آئے تو پھر جو ناممکن ہے وہ ممکن ہو جائے گا۔“ مسلم اصغہانی نے بے چین لہجے میں کہا۔

”ایک صورت ہو سکتی ہے بس“ آصف نے کہا۔ ”وہ کیا“ مسلم اصغہانی نے چونک کر پوچھا۔

”میں ہم سیکشن کے آدمی منگوا لیتا ہوں۔ آپ پچھلے نشست کے شیشے کھول دیں۔ میرے آدمی شیشے کھاتے ہی ہم کار کے اندر پھینک دیں گے۔ اور پھر یقیناً یہ تینوں کار سمیت اڑ جائیں گے۔ آصف نے کہا۔

”نہیں تم انہیں ہانتے۔ مصیبت یہ ہے کہ کار کے شیشے کھٹنے کے ساتھ ہی مکان سے بھی نکل جائیں گے۔ اور پھر اس سے پتے کہ تمہارے کوئی ہم چھوکیں۔ یہ کار سے باہر آچکے ہوں گے۔ اور نتیجہ یہ ہوگا کہ کار تو تباہ ہو جائے گی۔ مگر یہ بچ جائیں گے مسلم اصغہانی نے جواب دیا۔

”ایسی صورت میں بس آپ مشین گن برداروں کو دونوں اطراف میں تعینات کر دیں۔ اگر یہ باہر نکلیں تو گولیوں سے انہیں چھلنی کر دیا جائے“ آصف نے جواب دیا۔

”اگر ایسا ہی کرنا ہے تو پھر میں اپنی کار کیوں تباہ کروں۔“ مسلم اصغہانی نے کہا اور پھر اس نے قریب کھڑے محافظ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”چار مشین گن برداروں کو بلا لاؤ جلدی۔“

”بہتر جناب“ مشین گن بردار نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔

تقریباً پانچ منٹ بعد چار مشین گن بردار آدمی تیزی سے دوڑتے ہوئے مسلم اصغہانی کے پاس پہنچ گئے۔

”دو آدمی کار کی دائیں طرف اور دو آدمی بائیں

طرف کھڑے ہو جاؤ۔ جیسے ہی پچھلی نشست پر بیٹھے جس کی وجہ سے وہ تینوں پچھلی نشست پر قید ہو گئے ہونے تینوں افراد باہر نکلیں انہیں گولیوں سے چھلنی تھی۔ ختم ہو گیا۔
 کر دیا۔ اور سنو کسی صورت میں بھی ان تینوں میں سے کوئی بچ کر نہ نکلتے۔ مسلم اصفہانی نے ان چاروں سے مخاطب ہو کر کہا۔

آپ بے فکر رہیں جناب ہم ان کے جسموں کو شہد کی مکھوں کا چھتہ بنا دیں گے ان میں سے ایک نے بڑے متوجہانہ لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے تم پوزیشن سمجھا لیں۔ میں شیشے کھولتا ہوں۔ مسلم اصفہانی نے کہا اور پھر تیز تیز قدم رکھا کار کی اگلی نشست کی طرف بڑھتا چلا گیا۔
 اگلی نشست پر بیٹھے ہی اس نے پچھلی نشست کا مائیک آن کیا اور پھر اس کے حلق سے ایک خونک قہقہہ نکلا۔

”اب تم تینوں مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ میں دیکھوں گا کہ اس بار تم کیسے بچ سکتے ہو۔“ مسلم اصفہانی نے قہقہہ لگاتے ہوئے بڑے فخریہ لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ڈیش بورڈ میں موجود ایک بٹن دبا دیا۔ اس بٹن کے دبنے ہی وہ سسٹم

میں سر دوسری طرف سے پی۔ اسے کی مودبانہ
آواز سنائی دی۔
"رضا کاشانی کا نمبر جانتے ہو وہی جو پرائیویٹ
جاسوس ہے" وزیر اعظم نے پوچھا۔
"میں سر میری ڈائری میں ان کا نمبر نوٹ ہے۔
پی۔ اسے نے جواب دیا۔

"وہ جہاں بھی ہوں انہوں ڈھونڈ کر ہم سے
بات کرادو" وزیر اعظم نے حکیمانہ لہجے میں کہا اور پھر
پی۔ اسے کی بات سننے بغیر ریسور رکھ دیا۔
رضا کاشانی آران کا مشہور پرائیویٹ جاسوس تھا وہ
پہلے بٹری اٹیل جنس میں تھا۔ مگر پھر وہاں سے استعفی
دے کر اُس نے پرائیویٹ جاسوسی کا لائسنس حاصل
کر لیا۔ رضا کاشانی ان کا کلاس فیلو رہا تھا۔ اور اس کے
ساتھ ان کے بے تکلفانہ اور دوستانہ تعلقات قائم تھے
رضا کاشانی بظاہر ایک بے پرواہ سا نوجوان نظر
آتا تھا۔ مگر وہ جانتے تھے کہ وہ بے پناہ ذہین
چالاک آدمی ہے۔ اور اس کے ساتھ بے پناہ دلیری
اور بے جگری نے اُسے ایک مکمل جاسوس بنا دیا۔
انہیں اچانک خیال آیا تھا کہ وہ فیصل شہزاد کی مدد

وزیر اعظم بڑے بے چین انداز میں اپنے مخصوص
کمرے میں ٹہل رہے تھے۔ مسلم اصفہانی کو گتے
کافی دیر ہو چکی تھی۔ مگر اب تک نہ وہ خود واپس آ
تھا۔ اور نہ ہی فیصل شہزاد آئے تھے۔ وزیر اعظم
خیال کے مطابق کافی سے زیادہ وقت گزر چکا تھا۔
اور اب تک انہیں آ جانا چاہئے تھا۔ وہ سوچ رہے
تھے کہ کہیں پھر وہ کسی مصیبت میں پھنس گئے ہوں
مگر سوائے انتظار کے وہ کر بھی کیا سکتے تھے۔ انہیں
ابنیں ایک خیال آیا۔ اور ان کی آنکھوں میں چمک
اُبھر آئی۔ انہوں نے تیزی سے میز پر پڑے ہوئے
ٹیلیفون کا ریسور اٹھایا۔ اور پھر بٹن دبا کر پی۔ اسے
رابطہ قائم کیا۔

لئے رضا کاشانی سے کہوں نہ درخواست کریں۔
یقین تھا کہ فیصل شہزاد کے ساتھ مل کر وہ
گلاب کی تنظیم کو ضرور بے نقاب کر دے گا۔
ابھی وہ سوچ بچار میں لگے تھے کہ ٹیل فون کا
مترنم گھنٹی بج اٹھی۔ اور انہوں نے پیک کو دیکھا
اٹھایا۔

پہنچ جاؤ۔ وزیر اعظم صاحب نے کہا۔
ٹھیک ہے میں دس منٹ میں پہنچ رہا ہوں۔
رضا کاشانی نے جواب دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ
ختم ہو گیا۔

”سر رضا کاشانی صاحب سے بات کریں“ پی۔ پی۔
کی آواز سنائی دی۔
”ٹھیک ہے بات کراؤ“ وزیر اعظم نے کہا۔
پھر ایک لمبی سی کلک کی آواز کے ساتھ ریسیور میں معلوم ہو رہے تھے۔
رضا کاشانی کی آواز گونجی۔

”بیلو جناب واسطی صاحب میں رضا بول رہا ہوں۔
رضا کاشانی کے بچے میں اس کی فطری لاپرواہی بھی
شامل تھی۔ اس نے دروازہ کھول دیا۔ اور رضا کاشانی انڈ
داخل ہوا۔ وہ پچیس تیس سال کا قدرے لمبے قد کا
ہجوم تھا۔ جسم خاما سڈول اور کسرتی دکھائی دیتا تھا۔
سر کے گھونگریاے بال کسی گھونسے کی طرح اُلجھے ہوئے
پکڑوں سے معلوم ہو رہا تھا کہ وہ اپنا لباس
صرف جسم چھپانے کے لئے استعمال کرنے کا عادی ہے۔
”السلام علیکم“ رضا کاشانی نے کمرے میں داخل
ہوتے ہوئے کہا۔

”رضا کیا تم فوری طور پر پرائم فیسٹر ہاؤس آ
سکتے ہو؟“ وزیر اعظم نے مضطرب لہجے میں کہا۔
”کیوں خیریت ہے۔ رضا کاشانی نے چونکتے ہوئے پوچھا۔
”خیریت نہیں ہے۔ اس لئے تو تمہیں بلا رہا ہوں
تفصیلات زبانی بتاؤں گا“ بس تم جس قدر جلد ممکن

وزیر اعظم نے کہا۔
 ”خوب مجھے ان دونوں کے ساتھ مل کر کام کرنے میں خوشی ہوگی۔ ایسے باصلاحیت بچے واقعی اچھے ساتھی ثابت ہوں گے۔ مگر اب مسئلہ یہ ہے۔ کہا میں انہیں کہاں تلاش کروں۔ رضا کاشانی نے کہا۔
 ”سمجھ نہیں آتی کہ آخر انہیں ہوا کیا۔ مسلم اصفہانی انہیں لینے گیا ہے۔ اور اب آدھے گھنٹے سے زیادہ ہو چکا ہے نہ وہ خود آیا ہے اور نہ اس کی طرف سے کوئی اطلاع ہے۔“ وزیر اعظم صاحب نے بے چین ہوتے ہوئے کہا۔
 اور پھر اس سے پہلے کہ رضا کاشانی کوئی بات کہتا۔ مینر پر پڑے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی اور وزیر اعظم صاحب نے جھپٹ کر ریسور اٹھا لیا۔

”علیکم السلام آؤ رضا بیٹھو“ وزیر اعظم واسطی اٹھ کر اس کا استقبال کرتے ہوئے کہا۔
 اور پھر مصافحے کے بعد رضا کاشانی ان سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔
 ”رضا میں نے تمہیں ایک خاص کام کیلئے ہے“ مجھے یقین ہے کہ تم میرے اعتماد پر پورے اُرد گے۔“ وزیر اعظم واسطی نے براہ راست مقصد پر آتے ہوئے کہا۔
 ”فرمائیے میں کوشش کروں گا کہ آپ کا کام بحال رہے۔“ رضا کاشانی نے لاپرواہانہ لہجے میں دیتے ہوئے کہا۔

اور پھر وزیر اعظم صاحب نے کالے گلاب کا تنظیم اور اس کی سرگرمیوں پر تفصیلی روشنی ڈالنے کے بعد فیصل شہزاد کے متعلق بتایا۔ اور تھوڑی دیر پہلے آنے والے ٹیلی فون کے لئے متعلق تمام معلومات رضا کاشانی کو بتا دیں۔

”میں چاہتا ہوں کہ تم غیر سرکاری طور پر فیصل شہزاد کی مدد کرو اور ان کے ساتھ مل کر اس خوفناک اور ملک دشمن تنظیم کو جڑ سے اکڑا دینا۔“

جہاد کی مصیبت ہے۔ خواہ مخواہ کا جاسوسی کا ثبوت
سوار ہو گیا تھا تم پر فیصل نے کہا۔
"بھئی دیکھو کتنے مزے سے کار میں بیٹھے آران
کی سیر کر رہے ہیں۔ اور ابھی تم اسے مصیبت
کہہ رہے ہو" شہزاد نے منہ ہنستے ہوئے کہا اور فیصل
نے ناراض ہو کر منہ پھیر لیا۔

ادھر جان پر بنی ہوئی ہے۔ اور تمہیں مذاق سمجھ
رہا ہے۔ فیصل نے برا مانتے ہوئے کہا۔
"اُسی لمحے کار دوبارہ اُسی پرانے قلعے میں داخل
ہو گئی۔ اور پھر وہ اس کے مخصوص حصے میں گھومتی
چلی گئی۔ تھوڑی دیر بعد ایک پورچ کے سامنے کار
رک گئی۔ اور ڈائیننگ سیٹ پر بیٹھا ہوا مسلم اصفہانی
دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

پورچ کے قریب دو مسلح اشخاص موجود تھے۔
مسلم اصفہانی کو دیکھتے ہی وہ تیزی سے اس کی
طرف اچکے۔ مسلم اصفہانی نے ان سے کچھ کہا اور
پھر ان میں سے ایک انتہائی تیزی سے عمارت کے
اندر دوڑتا چلا گیا۔

وہ تینوں خاموش بیٹھے ان کی حرکات دیکھ رہے

کار کی پچھلی نشست پر قید ہوتے ہی فیصل اور
شہزاد کے چہروں پر پریشانی کے آثار نمایاں ہو گئے۔
"مارے گئے اب تو یہ ہمیں زندہ نہ چھوڑیں گے"
فیصل نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔

"ہاں بظاہر آثار تو ایسے ہی نظر آتے ہیں مگر اس
میں زیادہ پریشانی کی کون سی بات ہے۔ اگر ہماری موت
مسلم اصفہانی کے ہاتھوں ہی نکھی ہوئی ہے تو پھر اس
سے بچ سکتا نامکمل ہے۔ دوسری صورت میں وہ
ہمیں مار نہیں سکتا" شہزاد نے جواب دیا۔ اب اس
کے لہجے میں اطمینان کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔ اس نے
فوری طور پر پیدا ہونے والی پریشانی پر قابو پا لیا تھا۔
"اچھا جی پریشانی کی کوئی بات ہی نہیں۔ یہ سب

”مسلم اصفہانی نے ان چاروں کو کوئی حکم دیا۔ اور پھر وہ تیزی سے دو حصوں میں تقسیم ہو کر کار کے گرد پھیلتے چلے گئے۔ ان میں سے دو کار کے دائیں طرف اور دو کار کے بائیں طرف کھڑے ہو گئے۔ انہوں نے مشین گنیں سیدھی کر لیں۔ ان کے انداز سے ظاہر تھا کہ وہ کسی لمحے کار پر گویاں برسانے کے لئے تیار ہیں۔

اور پھر مسلم اصفہانی تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا کار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”میرا خیال ہے اب یہ ہمیں اس قید سے رہائی دلائے گا اور پھر جیسے ہی ہم کار سے باہر نکلیں گے ہم پر گولیوں کی بارش ہو جائے گی“ شہزاد نے کہا۔ ”میں تو نہیں نکلوں گا کار سے“ فیصل نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”پھر وہ کار کے اندر ہی ہمیں گولی مار دیں گے“ شہزاد نے جواب دیا۔

”آقا آپ بے فکر رہیں اگر یہ ایک بھی گولی چلائیں میرا نام بدل دینا“ طویل خاموشی کے بعد پہلی بار ریکولا نے کہا۔

تھے۔ اور ظاہر ہے اس کے سوا اور وہ کر بھی سکتے تھے۔

”یہ آخر کیا کرنا چاہتا ہے“ فیصل نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”ہماری موت کا پروگرام بنا رہا ہوگا اور اسے کیا کرنا ہے۔ شہزاد نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ چند لمحوں بعد ایک نوجوان عمارت سے نکل کر مسلم اصفہانی کے پاس آیا۔ اور پھر وہ دونوں باتوں میں مصروف ہو گئے۔ ان کے انداز سے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ کسی بحث میں الجھ گئے ہوں۔

تھوڑی دیر بعد مسلم اصفہانی نے محافظ کو ایک بار پھر کوئی حکم دیا۔ اور وہ ایک بار پھر دوڑتا ہوا عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اور پھر جب وہ واپس لڑتا تو اس کے ہمراہ چار قوی بمیکل اور کئی چہروں والے افراد بھی آ گئے۔ ان چاروں نے مشین گنیں سنبھال رکھی تھیں۔

”لو بھئی فیصل تیار ہو جاؤ۔ ڈراما شروع ہونے والا ہے۔“ شہزاد نے ان مشین گن برداروں کو دیکھتے ہی کہا اور فیصل کا رنگ اور زیادہ زرد پڑ گیا۔

”اوہ تم میں بول پڑے۔ میں تو سمجھا تھا کہ
کے خوف نے تمہیں گونگا بنا دیا ہے“ شہزاد نے
ہوئے کہا۔ موت کے منہ میں پہنچ جانے کے
اس کا یہ اطمینان واقعی اس کی بے پناہ دلیری
دلیل تھی۔

مسلم اصفہانی اس دوران ڈرائیونگ سیٹ
بیٹھ گیا۔ اور پھر اس کا فخریہ قہقہہ ان کے کانوں
میں گونج اٹھا۔

”اب تم تینوں مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔
دیکھوں گا کہ اس بار تم کیسے بچ نکلتے ہو؟“ مسلم
کا لہجہ بے حد فخریہ تھا۔

اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ بڑھا کر
ڈیش بورڈ پر موجود ایک بٹن دبا دیا۔ اس بٹن
دبتے ہی نہ صرف کار کے پچھلے دروازے
کھل سکتے تھے بلکہ دونوں نشستوں کے درمیان
موجود مضبوط شیشہ بھی سر کی آواز پیدا کرتا
پھٹت میں غائب ہو گیا۔ دوسرے معنوں میں
وہ تینوں اس قید سے آزاد ہو چکے تھے۔ مگر
معلوم تھا کہ کار سے باہر یقینی موت اُن کے

میں موجود ہے۔
مسلم اصفہانی نے بٹن دباتے ہی انتہائی تیزی سے
کار سے باہر نکلنا چاہا۔ مگر شاید یہ اس کے تصور
میں بھی نہ تھا کہ اس سے بھی زیادہ پھرتی اُس
کی طرف پچھلی نشست پر بیٹھا ہوا ڈریکولا دکھا جائے
جیسے ہی درمیانی نشستوں کے درمیان شیشہ
غائب ہوا۔ ڈریکولا کا بازو بجلی کی سی تیزی سے حرکت
میں آیا۔ اور اگلی نشست پر بیٹھے ہوئے مسلم
اصفہانی کی گردن کے گرد لپٹ گیا۔ اور اس کے
ساتھ ہی ڈریکولا نے بازو کو زور سے جھٹکا دیا اور
مسلم اصفہانی کا سر پیچھے کی طرف کھینچا چلا آیا۔
اور وہ جاں میں پھنسے ہوئے پرندے کی طرح ڈریکولا
کے بازو میں پھڑکنے لگا۔ اُس نے دونوں ہاتھوں
سے زور لگا کر ڈریکولا کا بازو اپنی گردن سے
ہٹانا چاہا۔ مگر اُسی لمحے ڈریکولا نے بازو کو ایک او
جھٹکا دیا اور مسلم اصفہانی کا چہرہ تکلیف کی شدت
سے جگڑ گیا۔ اس کی آنکھیں اُبل کر باہر آنے لگیں۔

اور منہ سے گھٹی گھٹی چیخیں نکلنے لگیں۔
”اپنے آدمیوں کو کہو کہ ہتھیار پھینک دیں۔ ورنہ

میں سر ہلا دیا۔ واقعی ڈریکولا کی بات درست تھی۔
پچھلی نشست پر مسلم اصفہانی کو کھینچنے سے صورت
حال بدل بھی سکتی تھی۔

کار کے شیشے چڑھا دو۔ اور دروازے بند
کر دو۔ پھر یہ بم پروف ہو جائے گی۔ شہزاد نے
فیصل سے کہا اور فیصل نے ہاتھ بڑھا کر اپنی طرف
کا دروازہ بند کر دیا۔ اور شیشہ چڑھا دیا۔ پھر ڈریکولا
نے مسلم اصفہانی کو اُسی حالت میں گھسیٹ کر
ساتھ والی نشست پر کیا اور خود بھی اس کے
ساتھ ہی اُسی طرف کی پچھلی نشست پر آ گیا۔ اور
شہزاد نے ہاتھ بڑھا کر ڈرائیونگ سیٹ والا دروازہ
بند کر کے اس کا شیشہ چڑھا دیا۔ اور پھر اچھل کر
ڈرائیونگ سیٹ پر آ گیا۔ دوسرے لمحے اس نے
کار اشارٹ کی اور تیزی سے اُسے بیک کرتا ہوا
اُسی راستے پر لے اڑا۔ جدھر سے وہ کار اندر
آئی تھی۔

ان کے کار موڑتے ہی محافظ تیزی سے ان
کے پیچھے پکے۔ مگر اب سب کچھ بے سود تھا۔ ایک
موتوکار اب ایسی صورت اختیار کر چکی تھی کہ اس پر

میں تمہاری گردن توڑ دوں گا۔ ڈریکولا نے غصے
ہوئے کہا۔ اور مسلم اصفہانی نے بے اختیار ہاتھ
کر کے کار سے باہر مشین گن برداروں کو ہتھیار
کا اشارہ کیا۔

ڈریکولا نے یہ سب کام اتنی پھرتی سے کیا تھا
مشین گن بردار حیرت سے پلکیں جھپکاتے رہ گئے
اور پھر اپنے چیف باس کی یہ حالت دیکھ کر انہیں
ہتھیار پھینکتے ہی بنی۔

تم سب لوگ پیچھے ہٹ جاؤ۔ کافی دور دور
تمہارا چیف باس ابھی لاش میں تبدیل ہو جائے
شہزاد نے چیخ کر باہر موجود محافظوں سے کہا۔ وہ
سب تیزی سے پیچھے ہٹتے چلے گئے۔

ڈریکولا اسے پچھلی نشست پر کھینچ لو۔ یہ
ڈرائیونگ سیٹ پر جاتا ہوں۔ ہمیں فوراً یہاں سے
نکلنا چاہئے۔ شہزاد نے ڈریکولا سے مخاطب ہو کر کہا
نہیں باس اسے پیچھے کھینچنا خطرناک ہوگا۔ یہ
اسی حالت میں ٹھیک البتہ میں اسے کھسکا کر ساتھ والی
سیٹ پر لے جاتا ہوں۔ آپ ڈرائیونگ سیٹ
پر آباہیں۔ ڈریکولا نے کہا اور شہزاد نے تائید

میں پڑے ہوئے دیوالور کا رُخ تیزی سے کار
اگلے ٹائر کی طرف کیا۔ اور دوسرے لمحے اس
دیوالور سے شعلہ سا لپکا۔ اور کار کا وہ حصہ
جسٹا چلا گیا۔ آنے والے نے کار کا ٹائر پنچر کر دیا
اور ظاہر ہے اب شہزاد کار کو آگے نہ بڑھا
سکتا تھا۔ مگر ابھی تک ٹرپ کا پتہ ان کے ہاتھ
میں تھا۔ ان کا چیف کار میں موجود تھا۔
اور پھر آنے والوں نے ایک اور حرکت کی۔
اور انہوں نے ایک کار میں سے ایک سیلنڈر سا
ٹکالا۔ اس سیلنڈر کے دہانے پر کسی دھات کی
بنی ہوئی جھوکور ٹوپی سی چڑھی ہوئی تھی۔ وہ تیزی سے
سیلنڈر کار کے قریب لے آئے۔ اور پھر ان میں
سے ایک نے وہ ٹوپی سیلنڈر کے دہانے سے اتاری
اور دوسرے لمحے انہوں نے سیلنڈر کار کے دروازے
کے شیشے کی طرف کر کے سیلنڈر کا ہیڈل کھینچ لیا۔
سیلنڈر میں سے سفید رنگ کے سیال ماوے کی
پھوار سی نکلی۔ اور کار کے شیشے پر پڑی۔ اور پھر
شہزاد اور فیصل یہ دیکھ کر حیران رہ گئے۔ کہ جیسے
ہی پھوار شیشے سے نکرائی۔ شیشہ پانی کی طرح بہہ

نہ ہی فائرنگ کام آ سکتی تھی اور نہ ہی بم
دوسری بات یہ کہ اُن کا چیف بس مسلم اصفہانی
اس میں مقید تھا۔ اور پھر جلد ہی کار ہیڈ کو دروازے
کے دروازے پر پہنچ گئی۔ دروازے پر موجود دروازے
نے چیف باس کی کار کو دُور سے دیکھتے ہی دروازے
کھول دیا۔ اور شہزاد شائیں کی آواز سے کار ہیڈ کو
ہیڈ کو آرڈر سے باہر آگیا۔ مسلم اصفہانی ابھی تک
دُرخولا کے بازو میں بے بسی سے ٹسکا ہوا تھا۔
"اب پتہ چلا مسلم اصفہانی کہ مارنے والے
پکانے والا زیادہ طاقتور ہوتا ہے۔" شہزاد نے مسکراتے
ہوئے کہا۔ اور مسلم اصفہانی کا چہرہ اور بگڑ گیا
ابھی ان کی کار بائی روڈ سے ہو کر مین روڈ
پہنچی ہی تھی کہ اچانک تین کاریں انتہائی تیزی
سے مختلف سمتوں سے لپکتی ہوئی آئیں اور انہوں
نے ان کی کار کو گھیر لیا۔ گھیرا آنا تنگ تھا۔ کہ
شہزاد کو مجبوراً کار روکنی پڑی۔

پھر ان کاروں میں سے چھ درشت چہروں والے
سٹیل افراد تیزی سے نیچے اترے اور انہوں نے
شہزاد کی کار کو گھیر لیا۔ ان میں سے ایک نوجوان

ڈریکولا کو یوں محسوس ہوا جیسے اُس کے جسم سے
ایک م جان نکل گئی ہو۔ اُس کا بازو جو مسلم اصفہانی
کی گردن کے گرد جا ہوا تھا۔ بے جان ہو کر خود بخود
ٹک گیا۔ اور مسلم اصفہانی جھٹکا کھا کر اُچھلا اور
دروازے سے باہر نکل آیا۔ وہ بڑی تیزی سے اپنی
گردن مسل رہا تھا۔

ان تینوں کو بھون ڈالو۔ ابھی اور اسی وقت
مسلم اصفہانی نے حواس بحال ہوتے ہی کہا۔
اور جن دو افراد نے اپنے بازوؤں میں شہزاد
اور فیصل کو جکڑا ہوا تھا۔ انہوں نے انتہائی تیزی سے
ان دونوں کو دُور دھکیلا۔ اور پھر دُوسرے آدمیوں
کے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے ریوالور سیدھے ہوئے۔
مگر شہزاد اور فیصل دونوں کی جان پر بنی ہوئی تھی۔
وہ نیچے گرتے ہی کسی بندر کی طرح اُچھلے اور دُوسرے
لے وہ قریب موجود کار کی چھت کے اوپر سے
ہوتے ہوئے کار کی دُوسری طرف جا گرے۔ آئینوالے
تیزی سے کار کی دُوسری طرف گھومے، مگر اُسی
لے کار کی دُوسری طرف سے موت کے تہقے گونجے
اور چار آدمی وہیں سڑک پر ہی تڑپنے لگے۔ باقی

کر غائب ہو گیا۔ اب شہزاد کے دُخ پر
غائب ہو چکا تھا۔ پھر اس سے پہلے کہ شہزاد
ان میں سے ایک نے انتہائی پھرتی سے ہاتھ
ڈال کر دروازہ کھولا اور بھٹ کر شہزاد کو باہر
گھسیٹ لیا۔

خبردار تمہارا چیف باس میرے قبضے میں
ڈریکولا نے چیخ کر کہا۔ مگر اُس لمحے کھیلے دروازے
کے شیشے پر بھی پھوار مار کر اُسے غائب کیا گیا
اور پھر شہزاد کی طرح فیصل کو بھی باہر گھسیٹ لیا
اب ڈریکولا اور مسلم اصفہانی کار کے اندر رہ گئے
ڈریکولا پچھلی نشست پر اُس کے بازو میں جکڑا ہوا
مسلم اصفہانی اگلی نشست پر۔

حملہ آوروں نے کار کو چاروں طرف سے گھیر رکھا
تھا۔ اچانک ایک آدمی نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور
پھر جیسے ہی اس کا ہاتھ باہر آیا۔ اس کے ہاتھ
میں ایک باریک سی سوئی موجود تھی۔ اس نے
انتہائی پھرتی سے ہاتھ بڑھا کر وہ سوئی ڈریکولا کی
نشست میں گھونپ دی۔ ڈریکولا کو پتہ بھی نہ چلا۔
کیونکہ اس کی پشت تھی اور سوئی جسم میں گھستے ہی

ان حملہ آوروں کے مرتے ہی وہ دونوں تیزی سے اُٹھے اور اس کار کی طرف دوڑے جس کے پیچھے مسلم اصفہانی چھپا ہوا تھا۔ مگر جب وہ وہاں پہنچے تو وہ غائب تھا۔ کار کے اُس طرف گھنی بھاڑیاں تھیں اور شاید مسلم اصفہانی صورت حال کو بھانپتے ہوئے راہ فرار اختیار کر گیا تھا۔ اصفہانی تو نکل گیا۔ اب جیس بھی فوراً ہی یہاں سے نکلنا چاہئے ایسا نہ ہو ان کے اور ساتھی آجائیں۔ شہزاد نے کہا اور پھر وہ تیزی سے مسلم اصفہانی کی کار کی طرف لپکے جس میں ڈریکولا اسی طرح دونوں بازو اگلی نشست پر لٹکائے جیسے حرکت بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی پشت پر وہ سوئی ابھی تک موجود تھی۔ شہزاد نے بیسے ہی سوئی کو باہر کھینچا۔ ڈریکولا ایک جھرجھری لے کر ٹھیک ہو گیا۔ حملہ آور یقیناً چینیوں کے مخصوص طریقہ علاج آگے پیچھے کا ماہر تھا۔ کیونکہ اُس نے ڈریکولا کی پشت پر ایسی رگ میں سوئی اتاری تھی کہ جب تک سوئی ڈریکولا کے جسم میں رہی۔ اُس کا تمام جسم بالکل بے جان رہا۔ مگر سوئی باہر نکلتے ہی دورانِ خون در

دو نے بڑی پھرتی سے ایک دوسری کار کی طرف لے لی۔ مسلم اصفہانی بھی جھپٹ کر ایک کار کی طرف میں ہوا۔ اور انہوں نے اس کار پر فائرنگ شروع کر دی۔ جس کے پیچھے شہزاد اور فیصل چھپے ہوئے کچھ دیر تک دونوں اطراف سے گولیوں کا تبادلہ ہوتا رہا۔ اور پھر اپنا تک ان دونوں کی پشت پر موت کا تہقہہ گونجا اور ان دونوں کی چیخوں فضا گونج اُٹھی۔ آنے والے چھ کے چھ افراد یہاں پہنچے تھے۔ یہ کارنامہ فیصل نے انجام دیا تھا وہ شہزاد کو فائرنگ میں مصروف دیکھ کر تیزی سے کھسکا ہوا کار کے نیچے گھسا اور پھر کھسک کر دوسری کار کے نیچے سے ہوتا ہوا ان دونوں کی پشت پر آ نکلا۔ اور اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے دیوالور نے ان دونوں کو موت کی داریوں میں پہنچا دیا تھا۔ دراصل وہ دونوں جس کار کی آڑ میں چھپے ہوئے تھے۔ اس کار میں مشین گن اور دیوالور سیٹوں پر پہلے سے بڑے ہوئے تھے۔ چنانچہ شہزاد نے مشین گن پر قبضہ کیا تھا۔ اور فیصل نے دیوالور سنبھال لیا تھا۔

ہو گیا۔ اور ڈریکولا ٹھیک ہو گیا۔

”آؤ ڈریکولا جلدی سے نکل چلیں۔ شہزاد سنے
ڈریکولا سے مخاطب ہو کر کہا اور وہ تیزی سے
سے باہر آ گیا۔

اور پھر وہ تینوں حملہ آوروں کی ایک کار میں
گھستے چلے گئے۔ اس بار ڈریکولا ڈرائیونگ سیٹ
پر تھا۔ اور دوسرے لمحے کار رافٹل میں سے
نکلنے والی گولی کی طرح آگے بڑھتی چلی گئی۔

وزیر اعظم نے جیسے ہی ریسور اٹھا کر کانوں
سے لگایا۔ پی۔ اے کی مودبانہ آواز اس کے کانوں
سے گونجی۔

”سر پاکستانی جاسوس پرائم منسٹر ہاؤس کے گیٹ
پر موجود ہیں۔“

”اوہ انہیں فوراً میرے پاس لے آؤ۔ جلدی۔“
وزیر اعظم نے سترت بھرے لیجے میں کہا اور پھر
سیور رکھ دیا۔

”وہ پہنچ گئے کاشانی؟“ وزیر اعظم نے ریسور
سے کہہ کر سترت بھرے لیجے میں کاشانی سے مخاطب ہو کر
کہا۔ اور کاشانی مسکرا دیا۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور فیصل شہزاد ادا

جے: وزیر اعظم نے جواب دیا۔
 تو پھر یہ بھی اس لیے کہ مسلم اصفہانی صاحب
 کلے گلاب کے چیف پاس بھی ہیں۔ شہزاد نے
 جواب دیا۔ اور وزیر اعظم اور رضا کاشانی یوں
 اچھل پڑے۔ جیسے اُن کے سروں پر بم پھٹ
 پڑے ہوں۔

یہ کیا کہہ رہے ہیں۔ وزیر اعظم نے
 حیرت کی شدت سے لوکھلائے ہوئے لیے میں کہا۔
 ”ہم درست کہہ رہے ہیں جناب“ شہزاد نے
 جواب دیا۔ اور پھر اس نے پوری تفصیل سے
 اران کے ایئر پورٹ پر اترنے سے لے کر اب تک
 اس کے حالات بتائے۔

وزیر اعظم اور رضا کاشانی آنکھیں پھاڑ کے
 یوں سن رہے تھے جیسے شہزاد الف یلی کی کوئی
 طلسماتی کہانی سنا رہا ہو۔
 ”حیرت ایگز انہائی حیرت ایگز میں تصور بھی
 نہ کر سکتا تھا کہ عداوتی اس انتہائی پہنچ چکی
 ہے۔ وزیر اعظم نے بچے بچے میں کہا۔
 ”ہاں واقعی اس بات کا تو تصور بھی نہ کیا

ڈریکولا اندر داخل ہوئے۔ وزیر اعظم اُن
 استقبال کیلئے اُٹھ کھڑے ہوئے۔ کاشانی بھی
 کی وجہ سے اُٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اُس کی تیز
 آن پر جی ہوئی تھیں اور اُس کی آنکھوں میں
 حیرت کے آثار نمایاں تھے۔

”خوش آمدید دوستو۔ مسلم اصفہانی صاحب
 ہیں۔ وہ آپ کے ساتھ نہیں آئے۔“ وزیر اعظم
 نے آگے بڑھ کر ان سے مصافحہ کرتے ہوئے
 ”نہیں جناب وہ ہمارے ساتھ نہیں آئے
 شہزاد نے جواب دیا۔

”یہ رضا کاشانی ہیں یہاں کے مشہور پرائیویٹ
 جاسوس اور میرے دوست اور...“ وزیر اعظم
 نے رضا کاشانی کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔
 پھر جواب میں فیصل شہزاد نے اپنا اور ڈریکولا
 کا تعارف کرایا۔ اور پھر دہی کلمات کے بعد
 صوفوں پر بیٹھ گئے۔

”مسلم اصفہانی صاحب کو آپ نے ہمیں
 کے لئے بھیجا تھا“ شہزاد نے پوچھا۔
 ”ہاں کیوں وہ اران کی سیکرٹ سروس کا چیف

شہزاد نے جھپکتے ہوئے پوچھا۔
 "ہاں ہاں کہیں آپ بھلا اس میں ناراضگی کی کیا بات ہے؟" وزیر اعظم نے کہا اور رضا کاشانی بھی چونک کر اُس کی طرف دیکھنے لگا۔
 "میرا پروگرام اب کھانا کھانے کا ہے۔ یقین کیجئے پیٹ میں جھوک کے گھوٹے ریس لگا رہے ہیں۔" شہزاد نے جواب دیا اور وزیر اعظم تو صرف مسکرا دیئے۔ جب کہ رضا کاشانی کا بھرپور قبضہ کمرے میں گونج اٹھا۔

"بہت خوب بہت ہی خوب آپ لوگ مجھے بچہ پسند آئے ہیں۔ آپ کے ساتھ کام کرنے کا ٹھف آجائے گا۔" رضا کا۔ شانی نے کہا۔
 "کام کرنے کا یا ساتھ کھانے کا؟" شہزاد نے مصحوبیت سے کہا۔ اور رضا ایک بار پھر ہنس پڑا۔
 وزیر اعظم صاحب نے فوری طور پر ملازم کو بٹایا۔ اور کھانا لگانے کو کہا۔ تھوڑی دیر بعد کھانا لگنے کی اطلاع ملی اور وہ سب وہاں سے اٹھ کر ڈرائنگ روم میں پہنچ گئے۔ اور پھر وہاں پہنچتے ہی شہزاد تو کس طرح کھانے پر ٹوٹ پڑا۔ جیسے وہ اس

جا سکتا تھا۔ ویسے آپ لوگوں کی دلیری پھر اور ذہانت واقعی قابلِ داد ہے۔" رضا کاشانی نے بھی انتہائی تعریفی لہجے میں کہا۔
 "میں ابھی مسلمہ اصفہانی کی طرفتاری اور ایک ہیڈ کوارٹر پر چھاپے کا حکم دیتا ہوں۔" وزیر اعظم نے اس بار غصیلے انداز میں ٹیلیفون کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ اُن کے چہرے پر جھنجھٹ کے آثار نمایاں تھے۔

"بے کار بنے واسطی صاحب اصفہانی بھی اس بات کو جانتا ہے۔ کہ اب وہ بے نقاب ہو چکا۔ اس لئے اب وہ زیر زمین چلا گیا ہوگا۔ اور دوسری بات یہ کہ وہ ہیڈ کوارٹر اب تک خالی ہو چکا۔ اتنی بڑی تنظیم بیوقوف نہیں ہوتی کہ وہ ہمارے اُن میں وہاں ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی رہے۔" رضا کاشانی نے کہا اور وزیر اعظم صاحب نے ہاتھ روک لیا۔

"پھر اب کیا پروگرام ہے؟" وزیر اعظم نے اُچھے ہوئے لہجے میں کہا۔
 "اگر آپ ناراض نہ ہوں تو ایک بات کہوں

میں ابھی آتا ہوں۔ وزیر اعظم نے کہا اور پھر وہ اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے سے باہر نکلتے چلے گئے۔

تھوڑی دیر بعد جب وزیر اعظم صاحب واپس آئے تو ان کے ہاتھوں میں سرخ رنگ کے تین کارڈ موجود تھے۔ ان کارڈوں پر سنہرے رنگ کے عقاب بنے ہوئے تھے۔

”یہ تین کارڈ ہیں یہ آپ رکھ لیں۔ اس کارڈ کو دیکھتے ہی حکومت آران کا ہر فرد آپ کا حکم بجا لانے کا پابند ہوگا۔“ وزیر اعظم نے کارڈ فیصل شہزاد اور رضا کاشانی کو دیتے ہوئے کہا اور انہوں نے شکریہ ادا کر کے کارڈ وزیر اعظم کے ہاتھ سے لے کر جیبوں میں ڈال لئے۔

اور پھر وہ وزیر اعظم سے اجازت لے کر ان کے کمرے سے باہر آ گئے۔ انہوں نے وزیر اعظم سے وعدہ کیا تھا کہ وہ وقتاً فوقتاً انہیں صورت حال کے متعلق تفصیلات بتاتے رہیں گے۔ چند لمحوں بعد وہ رضا کاشانی کی کار کے قریب پہنچ گئے۔

سب میں آیا ہی کھانا کھانے کیلئے ہو۔ جب تک شہزاد نے تمام میز صاف نہ کر ڈالی۔ اسوقت خاموشی طاری رہی۔

”اور کھانا لگواؤں؟“ وزیر اعظم نے ازراہ انکار ان سے پوچھا۔

”جناب کیا غضب کر رہے ہیں۔ کچھ سچا بھی رکھتے۔ یہ تو سارے ملک کا غلہ کھا کر بھی ہاتھ نہ روکے گا۔ فیصل بے اختیار بول پڑا۔ اور وہ سب ہنس پڑے۔ کھانے کے بعد چائے کا اٹھاتے دور چلا۔ اور ایک بار پھر آئندہ کا پروگرام طے ہونے لگا۔

”آپ ایسا کریں۔ میرے ساتھ چلیں میری کوئی ہر طرح سے محفوظ ہے۔ وہاں بیٹھ کر جم کالے کی تنظیم کے چار بڑوں کو تلاش کرنے کا کوئی پروگرام بنائیں گے۔“ رضا کاشانی نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔“ شہزاد نے جواب دیا۔

”صرف چند لمحوں کے لئے مجھے اجازت دیجئے“

ارے یہ کیسی کار ہے۔ انتہائی عجیب و غریب
فیصل شہزاد نے کار کو دیکھتے ہوئے حیرت بھرا
لہجے میں کہا۔

”یہ میں نے سپیشل آرڈر پر بنوائی ہے۔ اور غور
اسے ڈیزائن کیا ہے۔ اس میں بے پناہ خوبیاں
رنا کاشانی نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا۔

”واقعی بڑی حیرت انگیز کار ہے۔“ انہوں نے
کار میں سوار ہوتے ہوئے کہا اور پھر کار تیزی
سے تیزی سے بڑھتی ہوئی پرائم فکسٹر ہاؤس
سے باہر آگئی۔

مسلم اصفہانی ایک چھوٹے سے کمرے میں بڑی
بیچینی سے عالم میں ہل رہا تھا۔ اُس کے چہرے
پر گہری تشویش کے آثار نمایاں تھے۔ وہ شہزاد
اور فیصل کی گرفت سے نکل آنے میں کامیاب
تو ضرور ہو گیا تھا۔ مگر اُسے معلوم تھا کہ اب تک
وزیر اعظم کو اُس کے متعلق رپورٹ مل چکی ہوگی۔
اس لئے اب اُسے ہمیشہ کسی مجرم کی طرح زیر
زمین ہی رہنا پڑے گا۔ اور دوسری بات یہ کہ
فوری طور پر اُسے اپنا ہیڈ کوارٹر تبدیل کرنا پڑ گیا
تھا۔ اور چونکہ ہیڈ کوارٹر میں ایسی مشینری نصب
تھی۔ جو فوری طور پر اکھاڑی نہ جاسکتی تھی۔ اس
لئے مسلم اصفہانی نے صرف آدمی وہاں سے نکالے

اور پھر ڈانٹا میٹ کے ذریعے پورے ہیڈ کوارٹر
تباہ کر دیا۔

اور اب وہ نئے ہیڈ کوارٹر کے کمرے میں
تھا۔ یہ ہیڈ کوارٹر پہلے عارضی تھا۔ مگر موجودہ
میں اسے مستقل کر دیا گیا تھا۔

مگر یہاں ایسی جدید مشینری موجود نہ تھی۔
پہلے ہیڈ کوارٹر میں تھی۔ ادھر کالے گلاب کے
بڑوں کو جب مسلم اصفہانی نے تفصیل بتائی۔ تو
نے اُسے زبردست جھاڑ پلائی اور حکم دیا کہ
زیادہ سے زیادہ تین روز کے اندر ان پاک
جاسوسوں کو موت کے گھاٹ اتار دے۔ ورنہ چوتھے
دن ناکامی کی صورت میں مرڈر سیکشن کے ذریعے
اُسے گولی مار دی جائے گی۔ اور مسلم اصفہانی
طرح جانتا تھا کہ تنظیم کے چار بڑے جو کہتے ہیں
کر بھی گزرتے ہیں۔ اس لئے اب وہ کوئی ایسا
لائحہ عمل تیار کرنا چاہتا۔ جس سے اس کی کامیابی
فوری ہونے کے ساتھ ساتھ یقینی بھی ہو۔

اس لائحہ عمل کیلئے سب سے زیادہ ضروری
بات کا معلوم کرنا تھا۔ کہ فیصل شہزاد وزیر اعظم

ہاؤس سے نکل کر کہاں جاتے ہیں۔
چنانچہ اُس نے اپنی تنظیم کے ایک ممبر کو اس
سلسلے میں ہدایات دی تھیں۔ یہ ممبر وزیر اعظم کی
کارڈ میں کام کرتا تھا۔ اس نے بتایا تھا کہ فیصل
شہزاد ابھی تک وزیر اعظم ہاؤس میں ہیں۔ چنانچہ
اُس نے تنظیم کے مختلف سیکشنوں کو ہدایت دے
دی تھیں۔ کہ جیسے ہی وہ دونوں وزیر اعظم ہاؤس
سے نکلیں۔ اُن کی مکمل اور بھرپور نگرانی کی جائے۔ اور
اس وقت وہ ان لوگوں کی طرف سے کسی رپورٹ
کے انتظار میں ٹھہل رہا تھا۔ ٹھہلتے ٹھہلتے بار بار اس
کی نظریں کمرے کے درمیان میں پڑی ہوئی مینر پر
موجود ٹیلی فون پر پڑتیں۔ مگر ٹیلی فون مردہ پڑا ہوا
تھا۔ اور اُسے خاموش دیکھ کر مسلم اصفہانی کے چہرے
پر مہجلاہٹ کے آثار مزید بڑھ جاتے۔ اس کا بس
نہ چل رہا تھا۔ کہ وہ وزیر اعظم ہاؤس کو ہی اڑا
دے۔ مگر وہ جانتا تھا کہ اتنی بڑی کارروائی کی اجازت
تنظیم کے بڑے نہ دیں گے۔ اس لئے وہ خون کے
گھونٹ پی کر رہ جاتا۔ گھنٹی زور سے بج اٹھی اور مسلم

اصفہانی نے یوں جھپٹ کر ریسور اٹھایا۔ جیسے بھری نے جواب دیا۔
 لکھے کی دیر سے قیامت ٹوٹ پڑے گی۔
 ”مسلم اصفہانی سپیکنگ“ اس بار مسلم اصفہانی نے دو۔ کہ اس کار کا تعاقب نہ کریں ورنہ وہ
 نے اصل نام بتایا۔ کیونکہ اب تنظیم میں سب نظر میں آجائیں گے۔ یہ کار عجیب و غریب خصوصیات
 معلوم ہو گیا تھا۔ کہ ان کا چیف باس اصفہانی رہتی ہے۔ مسلم اصفہانی نے ہدایات دیتے ہوئے کہا
 ”پس میں نمبر ایون تھری بول رہا ہوں۔“ ”بہتر باس“ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔
 دونوں جاسوس اپنے ملازم کے ساتھ وزیر اعظم ”اوس“ کے ساتھ ہی اس نے ریسور رکھ دیا۔
 وہ مشہور پرائیویٹ جاسوس رضا کاشانی کے ساتھ اس کے چہرے پر پریشانی کے آثار کچھ اور بڑھ
 ہیں۔ اور اس کی کار میں جا رہے ہیں۔ دوسرے۔ رضا کاشانی کے متعلق وہ اچھی طرح جانتا
 طرف سے کہا گیا۔
 ”اوہ رضا کاشانی وہ وہاں کیسے پہنچ گیا؟“ مسلم زیادہ دلیر آدمی ہے۔ اگر وہ ان شیطان کے چلے
 اصفہانی نے چوکتے ہوئے کہا۔
 ”اُسے وزیر اعظم صاحب نے بکویا تھا۔“ ایون نے انتہائی مشکلات پیدا ہو جائیں گے۔ اس نے اس
 تھری نے جواب دیا۔
 ”کیا اس کے پاس وہ عجیب و غریب کار ہے؟“ مسلم اصفہانی نے پریشان ہجے میں پوچھا۔
 ”یہ باس عجیب و غریب ڈیزائن کی کار ہے۔“ ایون نے جواب دیا۔
 وہ اس وقت اس میں سوار ہو رہے ہیں۔ ایون نے کہا۔
 ”مسلم اصفہانی نے پریشان ہجے میں پوچھا۔“
 ”یہ باس عجیب و غریب ڈیزائن کی کار ہے۔“ ایون نے جواب دیا۔
 ”اوہ رضا کاشانی وہ وہاں کیسے پہنچ گیا؟“ مسلم زیادہ دلیر آدمی ہے۔ اگر وہ ان شیطان کے چلے
 اصفہانی نے چوکتے ہوئے کہا۔
 ”اُسے وزیر اعظم صاحب نے بکویا تھا۔“ ایون نے انتہائی مشکلات پیدا ہو جائیں گے۔ اس نے اس
 تھری نے جواب دیا۔
 ”کیا اس کے پاس وہ عجیب و غریب کار ہے؟“ مسلم اصفہانی نے پریشان ہجے میں پوچھا۔
 ”یہ باس عجیب و غریب ڈیزائن کی کار ہے۔“ ایون نے جواب دیا۔
 وہ اس وقت اس میں سوار ہو رہے ہیں۔ ایون نے کہا۔

متعلق وہ اچھی طرح جانتا تھا۔ وہ شہر کے ایک منسافاتی بستی میں ایک چھوٹی سی سڑک کے پتھروں سے بنی ہوئی ایک کوٹھی تھی۔ بحیثیت سیکرٹ سروس چیف کے اس نے کاشانی کی فائل پڑھی ہوئی تھی۔ اس کے رضا کاشانی نے اپنی کوٹھی میں حفاظت کا ترین ایکٹروٹیک نظام فٹ کیا ہوا تھا۔ یہ ایسا تھا کہ رضا کاشانی کی اجازت کے بغیر بھی کوٹھی کے اندر داخل نہ ہو سکتی تھی۔ اچھی طرح معلوم تھا کہ رضا کاشانی ان کو لے کر اس کوٹھی میں جائے گا۔ اور چونکہ وہ چکی ہے۔ اس لئے کم از کم آج کی رات اطمینان سے وہیں رہیں گے۔ اور آئندہ کا سوچیں گے۔ اور مسلم اصفہانی چاہتا تھا ان کل کا سورج طلوع نہ ہو۔

اس نے ایک بار پھر ٹیلی فون کا ریسپورڈ اور تیزی سے نمبر گھمانے شروع کر دیئے۔ ہی رابطہ قائم ہو گیا۔

”یس ایم۔ ایس سپیکنگ“ دوسری طرف

”ایس ایم۔ ایس سپیکنگ“ مسلم اصفہانی نے جواب دیا۔ ”یس ہاں“ دوسری طرف سے دوبارہ بچے میں جواب دیا گیا۔

”مرڈر سیکشن میں سے پانچ ایسے افراد تھے۔ ایک کوارٹر میں بھجوا دو۔ جو جان دینا جانتے ہوں اور سنو ان پانچوں افراد کے جسموں میں ایون بھرنے بم انجیکٹ کر دینا۔“ مسلم اصفہانی نے کہا۔ ”اوہ مگر.....“ اپنا رخ کئے بچے میں تذبذب تھا۔ ”یہ تنظیم کے چار بڑوں کا حکم ہے۔ تنظیم کیلئے یہ قربانی لازمی ہوگی۔“ مسلم اصفہانی نے بچے پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے جناب ایسا ہی ہوگا۔ آدمی ایک گھنٹے بعد پہنچ جائیں گے“ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ اور مسلم اصفہانی نے ایک بار پھر ریسپورڈ رکھ دیا۔

اب اس کے چہرے پر اطمینان کے آثار تھے اس نے فیصل شہزاد اور کاشانی کے خاتمے کے لئے انتہائی بھانک اور ظالمانہ منصوبہ تیار کیا تھا ایون

تھرتی بم انتہائی جدید ترین قسم کے بم تھے۔ بم سیال مادے کی صورت میں تیار کئے جاتے تھے۔ اور انہیں سمرنج کے ذریعے انسانی جسم میں انجیکٹ کر دیا جاتا تھا۔ اس طرح وہ جسم میں گردش کرتے رہتے تھے۔ ایک مخصوص مشین کے ذریعے ایک خاص قسم شعاں ان انسانوں پر ڈالی جاتیں۔ جن کے میں یہ بم موجود ہوتے تو وہ تیزی سے بھڑک پھٹ جاتے۔ اور اس انسان کے چھتہ اڑ جاتے۔ مگر اس کے ساتھ ساتھ جسم کا سے باریک ذرہ بھی بم کا روپ دھار جاتا جس چیز سے یہ ٹکراتا اسے بھی تباہ کر دیتا۔ تو ایک ہی بم ہزار آدمی اس کوٹھی کی تباہ کیلئے کافی تھا۔

چنانچہ اس نے ایک بار ریسور اٹھایا۔ اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ جلد ہی رابطہ قائم ہو گیا۔ "مرڈر سیکشن سے پانچ افراد آنے والے ہیں۔ انہیں میرے پاس بھجوا دینا۔ فوراً" مسلم اصفہانی نے کہا۔

"بہتر باس" دوسری طرف سے کہا گیا اور مسلم

مگر مسلم اصفہانی کوئی خطرہ مول نہ لینا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے پانچ آدمیوں کی قربانی کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اس نے پروگرام یہ بنایا کہ ان پانچوں آدمیوں کو وہ رضا کاشانی کی سر میں داخل کرا دے گا۔ اور خود کوٹھی کے

نے کہا اور پتھر ایک بٹنگ سے ریسپور رکھ دیا۔
اب اُس کے چہرے پر اطمینان کے گہرے اثرات
نمایاں تھے۔ اُسے یقین تھا کہ اس بار اُس کا
واؤ خالی نہ جائے گا۔ اور مرڈر سیکشن کے پانچ آدمیوں
کی قربانی دے کر وہ ہمیشہ کے لئے ان بلاؤں
سے چھٹکارا پالے گا۔ جنہوں نے اس ملک میں آتے
ہی اُسے تنگی کا ناچ پنا دیا۔

اصفہانی نے کریڈل دبا کر دوبارہ نمبر بلائے اور
کر دیئے۔

"ہیلو مسلم اصفہانی پسیکنگ" رابطہ قائم ہو
ہی اُس نے کہا۔

"یس سر اپنا راج سٹور پسیکنگ" دوسری طرف
سے جواب ملا۔

"ایون تھرٹ بم کی ٹیریٹنگ شعاعوں والا
میسر پاس بھجوا دو" مسلم اصفہانی نے اُسے
دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر پاس ابھی بھجوا دیتا ہوں" دوسری طرف
سے کہا گیا۔ اور مسلم اصفہانی نے ایک بار
کریڈل دیا۔ اور دوسرے نمبر ڈائل کرنے شروع
کر دیئے۔

"ٹیوٹا دیگن کو پورچ میں تیار کر کے بھجوا
میں پانچ آدمیوں سمیت اس میں جاؤں گا" مسلم
اصفہانی نے رابطہ قائم ہوتے ہی کہا۔

"بہتر جناب کوئی اسلحہ بھی اس میں رکھوانا ہے
دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

"نہیں اسلحے کی ضرورت نہیں ہے" مسلم اصفہانی

یہ کیسی کار ہے۔ اس میں تو سٹیرنگ بھی نہیں ہے۔ نہ ہی کچھ، ایکسیلیٹر اور بریک پیڈل نظر آ رہے ہیں۔ فیصل کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی یہ کار الیکٹرونک کمپیوٹر کنٹرول چلتی ہے۔ رضا کاشانی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے ایک ناب کو گھمایا۔ ڈائل پر موجود ایک سُرخ رنگ کی سوئی تیزی سے مختلف ہندسوں پر دوڑنے لگی۔

جب وہ ایک مخصوص ہندسے پر پہنچی تو رضا کاشانی نے ناب چھوڑ کر ایک ہن دبا دیا۔ دوسرے لمحے کار تیزی سے حرکت میں آئی۔ جب کہ رضا کاشانی اطمینان سے سیٹ سے پشت لگا کر بیٹھ گیا۔ اس کد کے سامنے دوسری کاروں کی طرح شیش لگا ہوا نہیں تھا جس سے باہر دیکھا جاسکتا بلکہ اس شیشے کی بجائے ایک بڑی سی سکرین نصب تھی۔ جیسے ہی کار حرکت میں آئی۔ سکرین روشن ہو گئی۔ اور اب اس سکرین پر ارد گرد کا منظر پوری طرح روشن نظر آ رہا تھا۔ بلکہ ایک سائڈ پر پیچھے کا منظر بھی پوری وضاحت سے موجود تھا۔ کار خود بخود دوسری کاروں سے بچتی ہوئی اور راستہ بناتی ہوئی خاصی تیز رفتاری سے دوڑی

رضا کاشانی نے اس عجیب و غریب کار کے دروازے کھولے اور پھر انہیں اندر بیٹھنے کیلئے ڈریولا اور شہزاد پھلی سیٹ پر بیٹھے۔ جب کہ رضا کاشانی کے ساتھ فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جس قدر باہر سے عجیب و غریب ڈیزائن کی تھی اسی طرح اندر سے بھی انتہائی حیرت انگیز تھی۔ اس میں سٹیرنگ اور کچھ بریک وغیرہ کچھ بھی نہ تھا بلکہ ڈرائیونگ سیٹ کے سامنے خوبصورت سا ڈائل بنا ہوا تھا۔ اس خوبصورت ڈائل کے نیچے مختلف رنگ کے ٹینوں کی دو قطاریں تھیں۔ فیصل اور شہزاد بڑی حیرت بھری نظروں سے اس عجیب و غریب ڈیزائن کو دیکھ رہے تھے۔

میں سے ایک بٹن دبایا تو کوٹھی کا پھانک خود بخود
کھٹا چلا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی کار بھی تیزی سے
آگے بڑھی اور کوٹھی کے اندر پورچ کی طرف دوڑتی
چلی گئی۔ پورچ میں جا کر جیسے ہی کار رُک رُکا کاشانی
نے ایک اور بٹن دبایا۔ اور کار انتہائی تیزی سے کسی
لفٹ کی طرح زمین میں دھنستی چلی گئی۔
”یہ تو پورا طلسم ہو رہا ہے“ پہلی بار شہزاد نے
تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔

”میرے دشمن بیٹھار ہیں اس لئے میں نے مخصوص
انتظامات کر رکھے ہیں“ رضا کاشانی نے بٹن دبایا۔
اور کار کے دروازے خود بخود کھلتے چلے گئے اور پھر
رضا کاشانی سمیت وہ تینوں کار سے باہر آ گئے۔
”آؤ میرے ساتھ رضا کاشانی نے کہا اور تیزی سے
ہل کے دائیں کونے میں بنے ہوئے ایک دروازے کی
طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کے قریب پہنچتے ہی دروازہ
خود بخود کھٹا چلا گیا۔ اور وہ سب دروازہ پار کر
گئے۔ دوسری طرف ایک طویل سڑنگ تھی جس میں
ایک چھوٹی جیب کھڑی ہوئی تھی۔ پھر رضا کاشانی کے
کھنکے پر وہ جیب میں بیٹھ گئے۔ اور رضا کاشانی نے

جا رہی تھی۔ جہاں چوک پر ٹریفک سگنل تھے۔
سُرخ بتی ہوتے ہی کار خود بخود رُک جاتی اور
سبز بتی روشن ہوتے ہی وہ خود بخود چل پڑتی۔
پر وہ خود بخود مڑ جاتی۔ راستے میں کوئی رکاوٹ
تو ہارن خود بخود بجنے لگ جاتا۔
”کمال ہے یہ تو یوں لگتا ہے جیسے اس
کوئی جن چلا رہا ہے“ فیصل نے حیرت کی شدت
برٹراتے ہوئے کہا۔

”ہاں موجودہ سائنس ہی وہ جن ہے۔ جسے
نے قابو کر لیا ہے“ رضا کاشانی نے مسکراتے ہوئے
جواب دیا۔

اور پھر وہ تینوں حیرت سے اس عجیب و غریب
جھاتی کار کی کارکردگی دیکھتے رہے۔ اور کار خاص
تیز رفتاری سے مختلف سڑکوں پر گھوم کر دوڑتی
جلد ہی ایک مضافاتی کالونی میں داخل ہو گئی۔
یہ کالونی شاید نئی آباد ہوئی تھی کیونکہ اس
بے شمار کوٹھیاں ابھی زیر تعمیر تھیں۔ کار سُرخ
کی ایک چھوٹی سی کوٹھی کے پھانک پر جا کر رُک
گئی۔ رضا کاشانی نے ڈش بورڈ پر نگے ہوئے

کھا ہے۔ فیصل نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔
چند لمحوں بعد رضا کاشانی ایک ٹرال دھکیلتا ہوا
آیا۔ اس میں پائے اور ایک پیسٹریاں موجود تھیں۔
"بادرچی کو میں نے شہزاد صاحب کیلئے کھانا تیار
کرنے کے لئے کہا ہے۔" رضا کاشانی نے مسکراتے

ہوئے کہا۔
"شکریہ آپ واقعی سمجھ دار ہیں۔" شہزاد نے مسرت
سے بھرپور لہجے میں کہا۔۔

جب تک میں کھانا کھلاتا رہوں گا۔ سمجھدار ہی رہوں
گا۔" رضا کاشانی نے ہنستے ہوئے کہا اور اس کے
ساتھ ہی سب ہنس پڑے۔ چند لمحوں بعد وہ
سب پائے پیئے میں مصروف تھے۔

"میرا خیال ہے آج رات صرف آرام کیا جائے
ہے لوگ بھی تھکے ہوئے ہیں۔ صبح کوئی باقاعدہ
پلان بنا کر کام شروع کریں گے۔" رضا کاشانی نے کہا۔
"مگر آپ نے تو کہا تھا کہ کھانا آ رہا ہے۔" شہزاد
نے چومک کر پوچھا۔

"کھانا کمرے میں پہنچ جائے گا۔ بے فکر رہیں۔"
رضا کاشانی نے جواب دیا۔ اور شہزاد نے اطمینان

جیب شارٹ کی اور دوسرے لمحے جیب اس
سرنگ میں تیزی سے دوڑتی چلی گئی۔

"حیرت انگیز انتہائی حیرت انگیز فیصل شہزاد
انہیں پھاڑتے ہوئے کہا۔" رضا کاشانی نے کوئی
نہ دیا۔ اس کی تمام تر توجہ جیب چلانے پر مرکوز
تھوڑی دیر بعد سرنگ کا اختتام ہو گیا۔ اور رضا
نے جیب روک دی۔ اور پھر وہ سب اتر کر
سانے والی دیوار کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ رضا
نے جیب سے ایک پھوٹی سی پتھر نکالی اور اسے
دیوار کے ایک کونے میں ایک اینٹ پر چپکا کر
لیا۔ دوسرے لمحے دیوار درمیان سے اس طرح
چلی گئی جیسے الماری کے بٹن کھلتے ہیں۔ دوسرے
طرف سیڑھیاں تھیں۔ اور پھر وہ سیڑھیاں چڑھ
ہوئے اوپر پہنچ گئے۔ اب وہ ایک اور کونے میں
موجود تھے۔

رضا کاشانی انہیں لے کر کمرے میں آیا۔ اور پھر
انہیں بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود ایک دروازے
میں غائب ہو گئی۔
"کمال ہے اس شخص نے تو بڑا انتہائی پڑا پڑا کیا۔"

بھرے انداز میں سر ہلا دیا۔
 اور پھر وہ انہیں ایک بڑے کمرے میں لے گیا۔
 جہاں تین آرام دہ بستر موجود تھے۔ وہ تینوں آگے
 ہی بستروں پر دراز ہو گئے۔ اُسی لمحے ملازم اندر
 داخل ہوا۔ اُس نے ایک بڑا ٹرے اٹھایا ہوا تھا۔
 "مہجے صاحب آپ کا کھانا آگیا۔" رضا کاشانی نے
 جو شہزاد کے قریب موجود تھا۔ سنتے ہوئے کہا اور
 شہزاد اُچھل کر بیٹھ گیا۔ ملازم نے ٹرے ساتھ والے مینر
 پر رکھ دیا۔ شہزاد تو کھانا دیکھتے ہی اُس پر ٹوٹ پڑا
 تھا۔ جب کہ فیصل بستر پر لیٹ سوچ رہا تھا کہ اب کالے
 گلاب کی تنظیم کا پتہ کیسے چلایا جائے گا۔ سوچتے ہوئے
 اُس کی نظریں بے خیالی میں پورے کمرے کا جائزہ لے
 رہی تھیں۔ اور پھر اچانک وہ چونک پڑا۔ کمرے کے
 دائیں طرف کی دیوار کے ساتھ مینر پر چوڑی سکریں والا
 ٹیلی ویژن آگے نظر آ گیا تھا۔

مگر چند لمحوں بعد سکریں روشن ہو گئی۔ مگر دوسرے لمحے
 فیصل چونک پڑا۔ کیونکہ سکریں پر اُس وقت اُسی
 سُرنگ کا منظر نظر آ رہا تھا۔ جس سے گذر کر وہ آگے
 تھے۔ وہ جیب اس سُرنگ میں دوڑ رہی تھی۔ اور
 درایونگ سیٹ پر رضا کاشانی بیٹھا ہوا تھا۔ فیصل
 خاموش سے دیکھتا رہا۔
 سُرنگ کے اختتام پر جیب رُکی۔ اور رضا کاشانی
 اُچھل کر نیچے اُترا۔ اور پھر دروازے میں سے ہوتا ہوا اُسی
 ہال میں پہنچ گیا۔ اب ٹیلی ویژن سکریں پر ہال کا منظر
 دکھائی دے رہا تھا۔ ہال میں وہ عجیب و غریب سی کار موجود
 تھی۔ رضا کاشانی کار کی طرف جانے کی تیاری ہال کے
 ایک کونے کی طرف بڑھا اور اُس نے سوچ بوریڈ پر
 لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے دیوار درمیان
 سے شق ہو گئی۔ اور رضا کاشانی اُس خلا میں داخل ہو گیا
 منظر ایک بار پھر بدل گیا۔ اب رضا کاشانی ایک
 چھوٹے سے کمرے میں تھا۔ اور پھر وہ کمرہ کسی لفٹ
 کی طرح اوپر چڑھتا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد لفٹ رک
 گئی۔ اور رضا کاشانی دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔
 اب وہ ایک تنگ سی راہ داری میں سے گزر رہا
 تھا۔ یہ ٹیلی ویژن ہے۔ چلو اس کے
 ہی دیکھتے ہیں۔ فیصل نے کہا اور پھر بستر سے اُتر کر وہ
 ٹیلی ویژن کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اُس نے اُس کا
 بٹن آن کیا تو سکریں پر شہزاد کے بھائے ہونے لگے۔

کوئی شخص کوٹھی میں داخل ہوا ہے؟ رضا کاشانی کی بڑا ہاسٹ سنائی دی۔ اس کی نظریں سکریں پر جمی ہوئی تھیں۔ اور پھر سکریں پر ایک وقت پانچ قوی بیکل نوجوان مختلف اطراف سے کوٹھی کی بیڑنی دیواریں چھانگ کر داخل ہوئے۔ اور رضا کاشانی کے چہرے پر ہراسہ سی مسکراہٹ دینگ گئی۔

کوٹھی پر حملہ ہوا ہے؟ فیصل نے جواب دیا۔ ادھر رضا کاشانی نے مینر کے کنبے پر دھا ہوا ایک بیٹا دیا۔ اور اسی لمحے فیصل اور شہزاد نے ان پانچوں حملہ آوروں کو جو بڑے محتاط انداز میں چلتے ہوئے عمارت کی طرف بڑھے چلے آ رہے تھے۔ ہوا میں اچھل کر زمین پر گرتے دیکھا۔ وہ پانچوں بڑی طرے ہاتھ پیرا رہے تھے اور پھر ان کے جسم تیزی سے عمارت کی طرف گھٹنے چلے آئے۔ اور شہزاد اور فیصل حیرت سے دیکھتے رہے۔ وہ پانچوں آدمی عمارت کی طرف کھینچے چلے آ رہے تھے۔ جیسے کسی جال میں پھنسے ہوئے ہوں۔ مگر جال نظر نہ آ رہے تھے۔ اور پھر وہ پانچوں ایک کمرے میں پہنچ گئے۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ عمدہ جال غائب ہو گئے۔ اور وہ پانچوں اچھل کر

تھا۔ سکریں پر منظر خود بخود بدلتے چلے جا رہے تھے۔ فیصل سمجھ گیا۔ کہ یہ تمام سلسلہ رضا کاشانی کا ایسا کردہ ہے۔ وہ یہاں بیٹھ کر ٹیلی ویژن کی مدد سے اس کوٹھی کو چیک کر سکتا تھا۔

رضا کاشانی اب بڑے سے کمرے میں داخل ہوا۔ جس میں دیواروں کے ساتھ مختلف قسم کی مشینیں فٹ تھیں۔ یہ کمرہ کوئی بہت بڑی یبارٹری گلابی اسی لمحے شہزاد کی ڈکار لینے کی آواز سنائی دی اور فیصل سمجھ گیا کہ شہزاد نے کھانا ختم کر لیا ہے۔

واہ واہ یہ ٹیلی ویژن چل رہا ہے۔ اسے یہ تو رضا کاشانی ہے؟ شہزاد نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ ہاں رضا کاشانی ہمیں چھوڑ کر واپس اسی سرفخ رنگ والی کوٹھی میں گیا ہے؟ فیصل نے کہا اور شہزاد نے ہنکارا بھرا اب اس کی نظریں بھی سکریں پر جمی ہوئی تھیں۔

رضا کاشانی اب ایک مینر کے پیچھے بیٹھا مینر پر رکھے ہوئے بڑے سے ٹرانسمیٹر کو آن کر رہا تھا کہ اچانک کمرے کے دائیں کونے میں موجود ایک سکریں روشن ہو گئی اور انہوں نے رضا کاشانی کو چونکتے دیکھا۔

کھڑے ہو گئے۔ اُن کے چہروں پر حیرت کے تاثرات تھے۔ یہ سب کچھ رضا کاشانی کے کمرے میں موجود سکرین پر واضح طور پر نظر آ رہا تھا۔ اور پورا کمرہ ٹیلی ویژن سکرین پر فیصل اور شہزاد دیکھ رہے تھے۔ رضا کاشانی نے ان پانچوں کے کمرے میں پہنچنے پر ٹرانسمیٹر پر تیزی سے ایک فریکوئنسی تبدیل کی اور پھر بانک آن کر دیا۔

"تم پانچوں کی موت تمہیں یہاں گھیر لائی ہے۔" رضا کاشانی کی بھاری اور سرد آواز گونجی۔ اور آواز یقیناً ان پانچوں تک پہنچ گئی تھی۔

"کیا تم کالے گلاب سے تعلق رکھتے ہو۔ رضا کاشانی نے دوبارہ پوچھا۔

مگر اس سے پہلے کہ وہ جواب دیتے۔ کمرے میں موجود ایک اور سکرین روشن ہو گئی۔ اور رضا کاشانی جڑتک کر ایس سکرین کو دیکھنے لگا۔ سکرین پر ایک چھوٹا سا بزمِ ناز گولہ اڑتا ہوا نظر آ رہا تھا۔ وہ گولہ کوشی کے کپڑوں میں آگرا۔ اور ٹوٹ کر ریزہ ریزہ ہو گیا۔ مگر اس میں سے نہ کوئی شعلہ نکلا اور نہ کسی دھماکے کی آواز سُنائی دی۔

"یہ تو کچھ بھی نہ ہوا" فیصل کے منہ سے نکلا۔ اور رضا کاشانی بھی دانت بھینچے غور سے اس بم کو دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر الجھن کے آثار نمایاں تھے اور پھر شاید چند ہی لمحوں گزرے ہوں گے کہ ایک خوفناک دھماکہ فیصل شہزاد کو سُنائی دیا اور اس کے ساتھ ہی انہیں وہ کمرہ جس میں رضا کاشانی موجود تھا۔ دھماکے کے ساتھ ہی پھٹا دکھائی دیا۔ ہر طرف آگ ہی آگ پھیل گئی۔ اور ایک لمحے بعد ہی ٹیلی ویژن سکرین تاریک ہو گئی۔

"یہ کیا ہوا" فیصل اور شہزاد کے منہ سے بیک وقت نکلا اور وہ دونوں تیزی سے بستر سے اچھل کر نیچے آ گئے۔ اُسی لمحے ملازم دوڑتا ہوا اندر آیا۔ اس کے چہرے پر شدید پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔

"صاحب کوشی تباہ ہو گئی۔ کوشی کے پرچے اڑ رہے ہیں۔ کاشانی صاحب کے ملازم نے کہا اور پھر وہ پوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

"کوشی تباہ ہو گئی" فیصل شہزاد نے بیک وقت چیخ کر کہا۔ اور پھر وہ دونوں دوڑتے ہوئے کمرے میں داخل ہو گئے۔

ڈریکولا بھی جو خاموشی یہ سب منظر دیکھ رہا تھا۔ ان کے پیچھے لپکا۔ اور پھر وہ تھوڑی دیر بعد کوٹھی کے کپاؤنڈ میں پہنچ گئے۔ دوسرے لمحے منظر سامنے تھا ان کی کوٹھی سے چوتھی کوٹھی میں آگ کے شعلے آسمان تک بلند ہو رہے تھے۔ اور ہر طرف گرد و غبار کے بادل چھائے ہوئے تھے۔ اور لوگوں کے چیخنے چلانے کی آوازیں صاف سنائی دے رہی تھیں۔

مکاشانی سمیت کوٹھی اڑا دی گئی، فیصل شہزاد نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”اور اگر ہم اس کوٹھی میں ہوتے، فیصل نے خون سے کانپتے ہوئے کہا۔

”آؤ جلدی شاید مکاشانی پنج نکلا ہو، شہزاد نے کہا۔ اور گیٹ کی طرف بھاگتا پلا گیا۔ فیصل اور ڈریکولا اس کے پیچھے تھے۔

مسلم اصفہانی مرڈر سیکشن کے ان پانچ افراد کے پہنچتے ہی رضا مکاشانی کی کوٹھی پر حملہ کرنے کے لئے تیار ہو گیا۔ اُسے ایون تھرٹی بم کی آپرٹنگ مشین بھی مل چکی تھی۔ چنانچہ وہ ان افراد کو جن کے خون میں ایون تھرٹی بم حملوں کی صورت میں دوڑ رہا تھا۔ ساتھ لے ویجن میں سوار ہوا اور پھر چند لمحوں بعد ویجن تیزی سے دوڑتی ہوئی اس مصافقاتی کالونی کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ جس میں رضا مکاشانی کی سُرخ رنگ کی کوٹھی موجود تھی۔

”چیف باس ہمیں کیا کرنا ہے؟ ایک نوجوان نے مسلم اصفہانی سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”ماتم پانچوں نے ایک کوٹھی میں غصہ طور پر داخل

ہوتا ہے اور وہاں موجود چار آدمیوں کو دیکھتے ہی گول مار دیتی ہے۔ مسلم اسفہانی نے انہیں ہدایات دیتے ہوئے کہا کہ وہاں صرف پندرہ آدمی ہوں گے اسی آدمی نے پوچھا۔

خیال تو یہی ہے۔ بہر حال بتنے بھی افراد ہوں ان سب کا خاتمہ ضروری ہے۔ مسلم اسفہانی نے بڑے پرامن لہجے میں کہا۔

ٹھیک ہے بس آپ بے فکر رہیں۔ ایک بھی آدمی اس کوٹھی سے آج باہر نہ آئے گا۔ اسی آدمی نے جو شاید باقی چاروں میں سے سینئر تھا۔ بڑے اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔

میں بھی یہی چاہتا ہوں۔ مسلم اسفہانی پوچھنے خود ہی ڈرائیونگ کر رہا تھا۔ اس لئے اس نے وگن رضا کاشانی کی سرخ کوٹھی سے کافی دور ایک بڑے درخت کے نیچے روک دی۔ اور پھر وہ ان پانچوں سیمت وگن سے نیچے اتر آیا۔ اور وہ پانچوں بڑے چمکنے انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔ مسلم اسفہانی انہیں لئے ہوئے سرخ کوٹھی کی طرف بڑھتا چلا آیا۔ سرخ کوٹھی سے تھوڑی دور وہ رک گیا۔

وہ دیکھو مائے سرخ رنگ کی کوٹھی ہے۔ تم نے اس کوٹھی میں داخل ہونا ہے۔ مگر اس وقت جب میں سڑک کاٹن دوں۔

بہتر جناب! ان پانچوں نے سر جھکا کر کہا۔ اور پھر مسلم اسفہانی کے کہنے پر وہ پانچوں اس کوٹھی کی طرف بڑھنے لگے۔ جبکہ مسلم اسفہانی وگن کی طرف بڑھ گیا۔ وگن کے قریب پہنچ کر اس نے ڈرائیونگ سیٹ کو اوپر اٹھایا تو اس کے نیچے ایک صندوق سا بنا ہوا تھا۔ یہ صندوق مختلف قسم کے اسلحے سے بھرا ہوا تھا۔ اس نے ایک پوڑی مگر مختصر ہال والی صندوق اٹھائی۔ اور پھر اس کا میگزین کھول کر جیب میں سے ایون تھرٹی کو چلانے والا بم نکال کر اس نے اس خاص قسم کی صندوق کے میگزین میں ڈال کر میگزین بند کر دیا۔ اور پھر صندوق کو اس نے اپنے اوپر کوٹ کے اندر چھپا لیا۔ اور تیزی سے چلتا ہوا دوبارہ سرخ کوٹھی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

سرخ کوٹھی کے قریب پہنچ کر وہ ایک لمبے کیلے رک گیا۔ اور پھر اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ کوٹھی کے کنارے ایک پارک پار ایک بڑا اور گھٹنا درخت

موجود تھا۔ مسلم اصفہانی تیزی سے اس درخت کی طرف
بڑھا اور پھر چند ہی لمحوں بعد وہ اس درخت پر چڑھا
پہلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ درخت کی سب سے اوپر
والی شاخ پر پہنچ گیا۔ اب اس جگہ سے وہ کوٹھی
کے اندر آسانی سے دیکھ سکتا تھا۔ وہاں مضبوطی سے
اپنے پیر جما کر اس نے کوٹ کی جیب سے ایک
غیب ساخت کا چھوٹا سا پستول نکالا اور اس کا
رخ آسمان کی طرف کر کے اس نے ٹرائیگر دبا دیا۔
ہلکی سی سرسراہٹ کی آواز سنائی دی اور کوئی چیز
پستول کی نال سے نکل کر تیزی سے آسمان کی طرف
اٹھتی چلی گئی۔ پھر کافی لمبائی پر با کر وہ پھٹی اور
لوں محسوس ہوا جیسے کوئی ستارہ ٹوٹا ہو۔ یہ سہارا
کاشن تھا۔

مسلم اصفہانی نے پستول واپس جیب میں ڈالا اور
پھر اس کی نظریں کوٹھی پر جم گئیں۔ کوٹھی کے بیرونی
دبب بل رہے تھے جس کی وجہ سے اس کا صحن
صاف نظر آ رہا تھا۔ اور پھر چند لمحوں بعد دونوں سمتوں
سے آئے پانچ انسانی سر دیواروں سے ابھرتے
ہوئے نظر آئے۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے پانچ انسانی

وہ پانچوں چند لمحوں کے ساتھ چپکے رہے پھر
آہستہ آہستہ اصل عمارت کی طرف بڑھنے لگے۔ مگر
انہوں نے چند ہی قدم اٹھائے ہوں گے کہ
ہلکے وہ ہوا میں اچھل کر زمین پر گرے وہ پانچوں
بڑی طرح ہاتھ پیر مار رہے تھے۔ اور پھر ان کے جسم
تیزی سے عمارت کی طرف گھومتے چلے گئے۔ یوں
لگتا تھا جیسے وہ پانچوں کسی نظر آنے والے جال
میں پھنسے گھومتے ہوئے عمارت کی طرف کھینچے چلے جا
رہے ہوں۔ اور پھر مسلم اصفہانی کے دیکھتے ہی دیکھتے
وہ پانچوں عمارت کے اندر غائب ہو گئے۔
مسلم اصفہانی نے اطمینان کی ایک طویل سانس لی
کیونکہ ان پانچوں افراد کا اس طرح پکڑے جانا ہی
یہ ثابت کرتا تھا کہ رضا کاشانی کوٹھی میں موجود ہے

اور ظاہر ہے اس کے ساتھ فیصل شہزاد اور ڈریکوری بھی موجود ہوں گے۔

اس نے چند لمحے انتظار کیا۔ اور پھر اور کوٹ کے اندر سے وہ چوڑی مگر مختصر نال والی بندوق نکالی۔ اور اُس کا رُخ کوٹھی کی طرف کر کے اُس نے فائر بھیج کر اس کا ٹریگر دبا دیا۔ بندوق کا ٹریگر دبتے ہی اُس کی نال کو ایک ہلکا سا جھٹکا لگا۔ اور پھر اس میں سے وہ بم جس کے اندر ایون تھری کو پھاڑنے والی شعاعیں موجود تھیں۔ ہوا میں اڑتا ہوا تیزی سے کوٹھی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے بم عین صحن کے درمیان میں پکے فرش پر پوری قوت سے ٹکرایا۔ اور اس کے ریزے ریزے ہو گئے۔

اس بم کے ریزہ ریزہ ہونے کے چند ہی لمحوں بعد اپنی ایک خوفناک دھماکہ ہوا۔ اور پھر تو جیسے خوفناک دھماکوں کا ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی پوری کوٹھی یوں فضا میں بکھرتی چلی گئی۔

وہ تنکوں کی بنی ہوئی ہو اور زبردستی نے اُسے فضا میں بکھیر دیا ہو۔ گرد و خبار کا بادل سا اٹھا اور اس کے ساتھ ہی خوفناک بھڑک اٹھے۔

اب اور گرد کی کوٹھیوں سے بے ستارہ لوگ نکل رہے تھے۔ رنسا کاشانی کی کوٹھی کی طرف دوڑ رہے تھے۔ مسلم اصفہانی چند لمحے خاک اور شعلوں میں لپٹی ہوئی کوٹھی کو دیکھتا رہا۔ پھر وہ بڑے اطمینان سے اُڑا اور دور کھڑی دیگن کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ تھوڑی دیر بعد پولیس نے سارے علاقے کو گھیر لینا ہے۔ اس لئے جس قدر جلد ممکن ہو سکے وہ یہاں سے نکل جائے۔

جلد ہی وہ دیگن کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ کھولا۔ سیٹ اٹھا کر بند کر دیا۔ دوبارہ سیٹ کے نیچے بنے ہوئے صندوق میں ڈال۔ اور پھر سیٹ سے اُتر کر وہ آگے کر سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اور دیگن سٹارٹ ہو کر تیزی سے مڑی۔ اور واپس شہر کی طرف دوڑتی چلی گئی۔ مسلم اصفہانی کا چہرہ سُست سے کھل ہوا تھا۔

آخر کار فیصل شہزاد کو ختم کرنے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ اب کم از کم چار بڑوں کے سامنے اس نے اپنا اعتماد بحال کر لیا تھا۔ اور پھر اچانک اُسے خیال آیا کہ کیوں نہ وہ خود چار بڑوں کو بنا کر یہ خوش خبری سنائے۔ چنانچہ اُس نے دیگن کا رخ ایک اور مضافاتی کالونی کی طرف موڑ دیا۔ جہاں ایک بڑی کوٹھی میں چار بڑوں میں سے ایک رہتا تھا۔ مسلم اصفہانی ایک بار چار بڑوں کی میٹنگ میں شامل ہوا تھا۔ اور گو میٹنگ میں چار بڑوں نے نقاب لگا رکھے تھے۔ مگر ان میں سے ایک کو وہ قد و قامت اور آواز سے پہچان چکا تھا۔ اور پھر اس کوٹھی کی خفیہ نگرانی کرا کر وہ تہیہ کر چکا تھا کہ وہ شخص اس کوٹھی میں رہتا ہے۔

فیصل شہزاد اور ڈریکولا پھلی گلی میں سے بھاگتے ہیں۔ جب شرک پر پہنچے تو اچانک شہزاد ٹھک گیا۔ کیونکہ اُسے سامنے شرک پر تیز تیز قدم اٹھاتا ایک شخص چلتا ہوا نظر آیا۔ اور اس کا قد و قامت اور بال دیکھ کر شہزاد ایک لمحے میں پہچان گیا۔ کہ وہ شخص مسلم اصفہانی ہے۔ اور پھر جب وہ ایک بجلی کے کھمبے سے نیچے سے گزرا جس پر ایک بلب روشن تھا۔ اس کا شک یقین میں بدل گیا۔

”او فیصل مسلم اصفہانی جا رہا ہے۔ اس کا نقاب کریں۔ رضا کاشانی کا تو صبح اخبار سے بھی پتہ چل گیا۔“

مگر مسلم اصفہانی ہاتھ سے نکل گیا تو پھر اُس کے پورے کا پتہ نہ چلے گا۔ شہزاد نے فیصل سے مخاطب

ہو کر کہا اور فیصل نے بھی اثبات میں سر ہلا دیا۔ کیونکہ وہ بھی مسلم اصفہانی کو دیکھ چکا تھا۔ وہ تینوں تیزی سے مسلم اصفہانی کا تعاقب کرنے لگے۔ اور پھر ان کے دیکھتے ہی دیکھتے مسلم اصفہانی درخت کے نیچے کھڑی ہوئی وگین کے قریب پہنچ گیا۔ چند لمحے وہ دروازہ کھول کر جھکے جھکے کچھ کرتا رہا۔ اسی دوران وہ تینوں چلتے ہوئے تیزی سے وگین کے عقبی سمت میں پہنچ گئے۔ پھر ان کے دیکھتے ہی دیکھتے مسلم اصفہانی وگین میں سوار ہو گیا۔ اُسی لمحے شہزاد نے وگین کی پچھل سمت موجود میٹھی کے ڈنڈے پکڑے اور آہستگی سے وگین کی چھت جس پر سامان لادنے کے لئے جنگلا سا بنا ہوا تھا۔ چڑھ کر بیٹ گیا۔ فیصل نے بھی اس کی پیروی کی۔ اُسی لمحے وگین سٹارٹ ہو کر مڑی اور ڈریکولا سب سے آخر میں بھاگ کر اوپر چڑھ گیا۔

پھر وگین تیزی سے شہر کی طرف دوڑتی چلی گئی۔ جب کہ اُس کے اوپر جنگلے میں وہ تینوں بیٹ کے بل بیٹھے ہوئے تھے۔ انہیں اطمینان تھا کہ انہیں کوئی چیک نہ کر سکے گا۔ کیونکہ ایک تو رات تھی۔ دوسرا جنگلے کے کنارے خاصے اُدپنے تھے اور وہ بیٹے

شہزاد نے دیکھا کہ پورچ میں پانچ چھ مسلح افراد موجود تھے۔ انہوں نے وگین کو گھیر لیا تھا۔ پھر مسلم اصفہانی وگین سے نیچے اتر آیا۔ "نمبر ون سے فوراً ملاقات کرنا چاہتا ہوں۔" مسلم اصفہانی سے ایک مسلح شخص سے مخاطب ہو کر کہا۔ بہتر آپ انتظار فرمائیں۔ ہم اطلاع کر دیتے ہیں اس شخص نے کہا اور پھر وہ تیزی سے عمارت کے اندر داخل ہو گیا۔ تقریباً دس منٹ بعد وہی مسلح شخص باہر آیا۔ "نمبر ون پوچھ رہے ہیں کہ ڈائریکٹر پر بات کرنے

کی بجائے۔ آپ خود کیوں آئے ہیں۔ مسلح شخص نے اس بار قدرے سخت لہجے میں پوچھا۔

"انہیں کہہ دیں کہ ایک زبردست خوشخبری سنانے آئے ہیں۔" مسلم اصفہانی نے کہا۔

"ٹھیک ہے اب آگئے ہیں تو آئیے" مسلح شخص نے کہا اور پھر واپس مڑ گیا۔ مسلم اصفہانی بھی اس کے پیچھے پیچھے چل پڑا۔

شہزاد اور فیصل دیگن کی چھت پر لیٹے سب باتیں سن رہے تھے۔ نمبر دن کے حوالے اور ٹرانسمیٹر کے لفظ سے وہ سمجھ گئے کہ یہ نمبر دن یقیناً تنظیم کے چار بڑوں میں سے ایک ہوگا۔ چونکہ نیچے مسلح آدمی موجود تھے۔ اس لئے وہ چھت پر لیٹے رہے۔ ان کا پروگرام یہ تھا کہ جب مسلم اصفہانی دیگن لے کر واپس جائے گا۔ تو وہ کوٹھی سے باہر پہنچ جائیں گے اور بعد میں خفیہ طور پر اس کوٹھی میں داخل ہو جائیں گے۔ مگر اب اس اتفاق کا وہ کیا کرتے کہ کہیں سے ایک چیونٹا دینگتا ہوا چھت پر پہنچ گیا اور پھر چھت پر لیٹے ہوئے ڈریکولا کے پاس پہنچ کر وہ پانک اس کی ناک میں چڑھ گیا۔ چونکہ ڈریکولا منہ

بنت سے لگائے خاموش پڑا ہوا تھا۔ اس لئے وہ اس چیونٹے کو دیکھ نہ سکا۔ اور چونکہ فیصل اور شہزاد اپنے لیٹے ہوئے تھے۔ اس لئے انہیں بھی اس چکر سے بہ نہ چل سکا۔

چیونٹا جیسے ہی ڈریکولا کی ناک میں گھسا۔ اس کی ناک میں سرسراہٹ سی ہوئی۔ ڈریکولا نے پھر سے ناک پر ہاتھ مارا۔ چیونٹا تو گر گیا۔ مگر ناک میں سرسراہٹ بڑھتی چلی گئی۔ اور پھر ڈریکولا نے بڑی کوشش کی کہ کسی طرح سرسراہٹ سے پیدا ہونے والی چھینک کو روک لے۔ مگر وہ بے بس ہو گیا اور پھر اچانک ایک زور دار چھینک سے ماحول گونج اٹھا۔ اور فیصل شہزاد کے ساتھ ساتھ نیچے کھڑے ہوئے مسلح اشخاص بھی بے اختیار اُچھل پڑا۔

پھر اس سے پہلے کہ وہ ہنسلے کہ اچانک دو افراد بجلی کی سی تیزی سے دیگن کے اوپر چڑھ گئے۔ ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں۔ منبر دار اگر حرکت کی تو گولیوں سے چھنی کر دیئے جاؤ گئے۔ ان میں سے ایک نے چیخ کر کہا۔ اور پھر باقی دو بھی اوپر پہنچ گئے۔

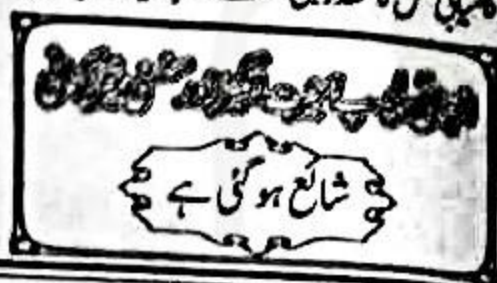


فیصل شہزاد اور ڈریکولا
کا ایک ناقابل فراموش کھڑا

موت کا پھندہ

منظر کلیم ایم اے

- کالے گلاب کے نہروں کے سامنے کس حالت میں پہنچے۔
- فیصل شہزاد اور ڈریکولا کا تنظیم کے نہروں نے کیا حشر کیا۔
- فیصل شہزاد اور ڈریکولا موت کے پھندے سے نکلنے میں کامیاب ہوئے۔
- گیلیا رضا کاشانی واقعی اپنی کوشش میں ہلاک ہو گیا۔ یا۔
- فیصل شہزاد اور ڈریکولا اور کالے گلاب کی خوفناک تنظیم کے درمیان خوفناک کش مکش۔
- آخر کامیابی کس کا مقدر بنی، کالے گلاب یا فیصل شہزاد۔



یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

”کھڑے ہو جاؤ“ حکم ملتے ہی ڈریکولا اور فیصل شہزاد طویل سانس لیتے ہوئے کھڑے ہو گئے۔ کیونکہ ظاہر ہے۔ اس کے سوا ان کے پاس اور کوئی چارہ نہ تھا۔ وہ بڑی طرح پھنس چکے تھے۔

سلج اشخاص نے بڑی پھرتی سے ان کی تلاشی ل۔ اور پھر انہیں مشین گنوں کے سائے میں دیگن سے بچنے اُترنے پر مجبور ہونا پڑا۔

”انہیں بکس کے پاس لے چلو۔ میرے خیال میں یہ وہی باسوس ہیں جنہوں نے تنظیم کو پنجا رکھا ہے“ ان میں سے ایک نے کہا۔ اور پھر وہ سب انہیں دھکیلتے ہوئے عمارت کے اندر لیتے چلے گئے۔ وہ اب یقیناً موت کے پھندے میں پھنس چکے تھے۔

ختم شد



ہارن کا ایک اور کارنامہ

ہارن کا ایک اور کارنامہ

(مصنف ظہیر احمد)

ظہیر احمد جو سمندر میں زنجیروں سے جکڑا ہوا ہارن کو ملا۔ اس پر ہنس پڑے۔
تالے لگے ہوئے تھے۔

ہنگو جس نے ہارن کو صندوق کھولنے سے روکنے کی بے حد کوشش کی مگر۔
راگنا جو صدیوں سے خون کا پیاسا تھا۔ جو دھوس میں تبدیل ہو کر سانپ کی
طرح بل کھاتا ہوا ہاتھی کے گرد پٹ کر اس کا خون پی جاتا تھا۔
گولیا جس کے کہنے کے مطابق ساگنا صدیوں سے خون کا پیاسا تھا اور اس کی
پیاس جنگ کے سلسلے جانوروں اور جنگلی انسانوں کا خون پی کر بجھ سکتی تھی
ہارن جس نے ساگنا کو لٹکرا تو وہ دھوس میں تبدیل ہو کر بل کھاتا ہوا ہارن
سے لپٹ گیا۔



یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

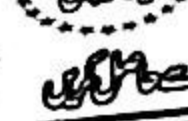


ہارن کا ایک اور کارنامہ

چھن چھنگو اور چلوک ملوک

(مصنف مظہر کلیم ایم اے)

چھن چھنگو اور چلوک ملوک کے درمیان خوفناک جنگ۔
چھن چھنگو نے چلوک ملوک کو موت کی دلائی جس پہنچانے کے لئے
اپنی تمام طاقتیں صرف کر دیں مگر۔
ملوک نے چھن چھنگو پر اپنے خوفناک پستول سے نشانہ باندھا اور ایک
زبردست دھماکا ہوا۔ چھن چھنگو کا کیا حشر ہوا۔
چھن چھنگو اور چلوک ملوک کے درمیان جنگ کا کیا نتیجہ نکلا۔
من دونوں میں سے کون کامیاب ہوا اور کس کی موت واقع ہوئی۔



یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان